

子育て占星術本語座



























2024年7月19日

ステージ8 覚醒期

ステージ7 メタ発動期

ステージ6 自己観察期

ステージ5 自立期

ステージ4 社会期

ステージ3 思春期

ステージ2 幼児期

ステージ1 赤ちゃん

ステージ8 覚醒

ステージ7 超越

ステージ6 自省

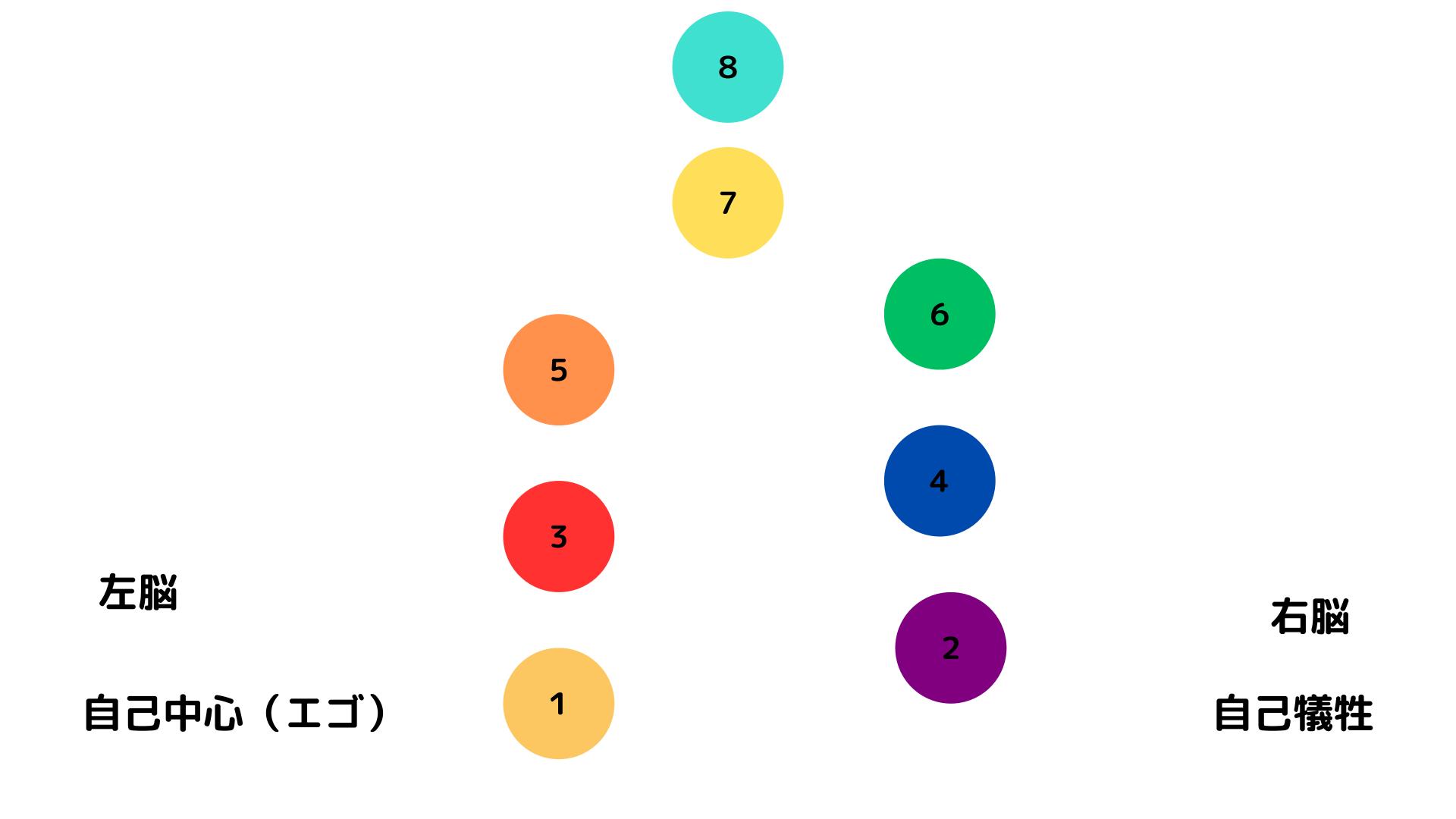
ステージ5 自立

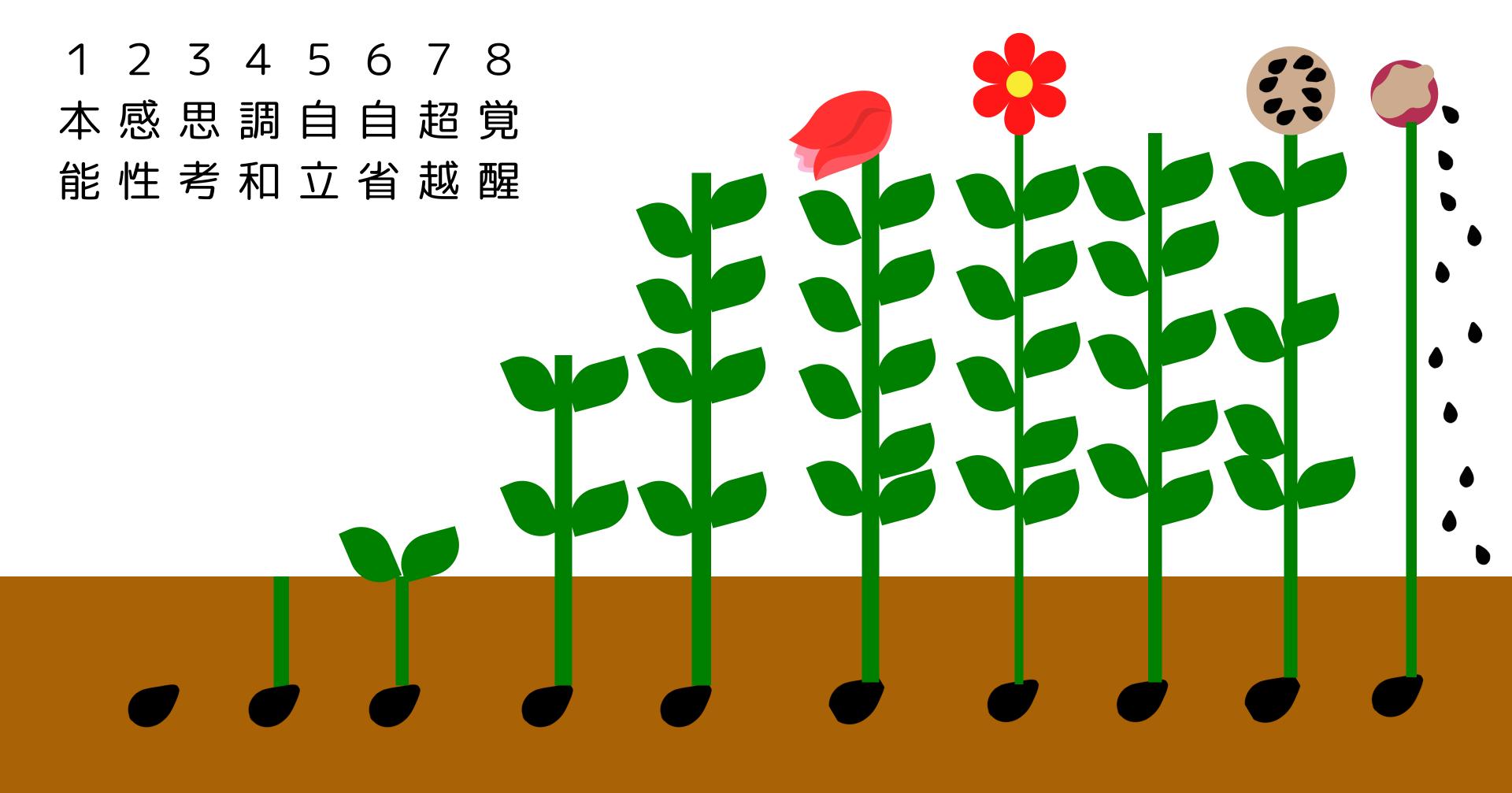
ステージ4 調和

ステージ3 思考

ステージ2 感性

ステージ1 本能





人間離れしたステージ

ステージ8 覚醒期

人間として完成されたステージ

ステージ7 メタ発動期

ステージ4

~

ステージ6

成人のステージ

(大人)

ステージ6 自己観察期

ステージ5 自立期

ステージ4 社会期

ステージ3 思春期

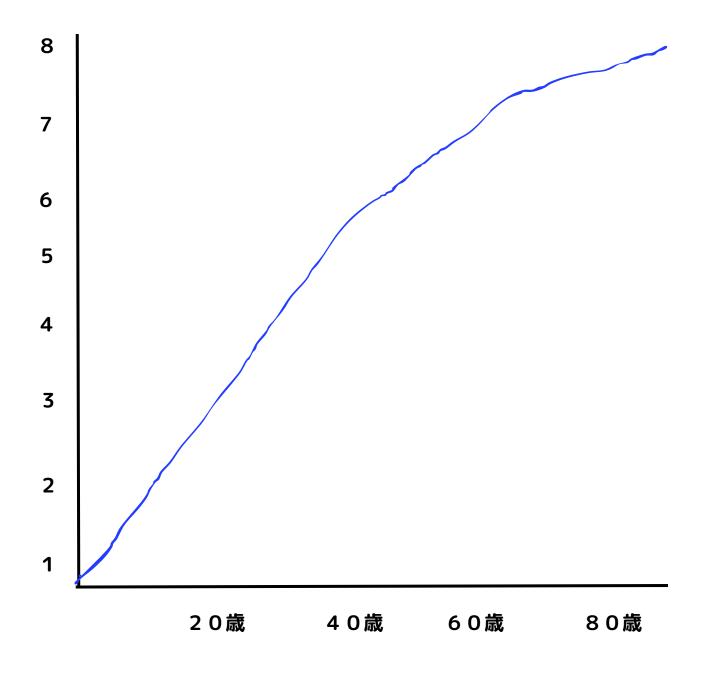
ステージ2 幼児期

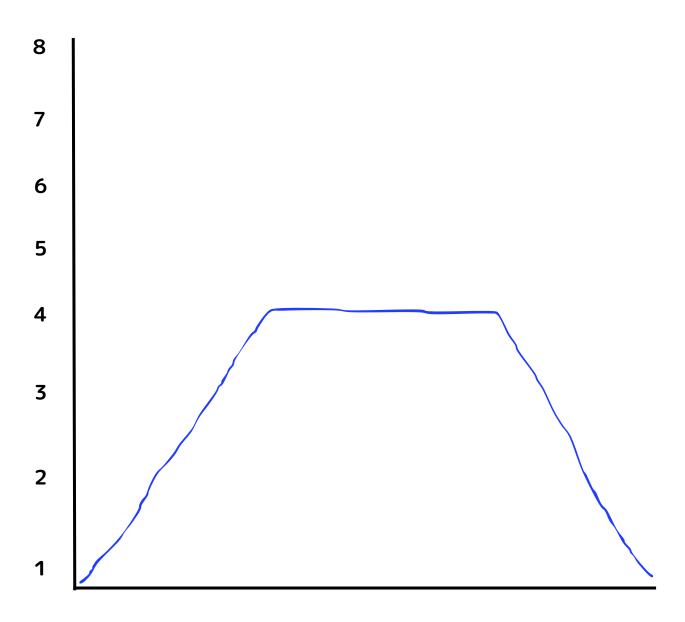
ステージ1 赤ちゃん

ステージ1

ステージ3

子供の時期





各ステージをちゃんと満たせない!

- 各ステージを満たされてないところで欠落が生まれてしまう
- やがてそれはコンプレックスとなる

(例) キャバクラに行くおじさん

(例)東京都知事選の政見放送でのこと



洗脳(心理誘導)されている!

- 世の中のある支配層に無意識のうちに刷り込まれている!
- 心理誘導されているからなんです!
- クロスケ!
- 自分の中にあるクロスケを見つけ出して脱していくこと
- クロスケで生きるのではなくオリジナルで生きる!

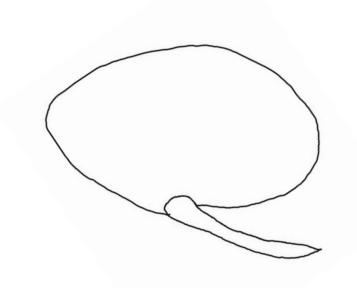
洗脳(心理誘導)されている!

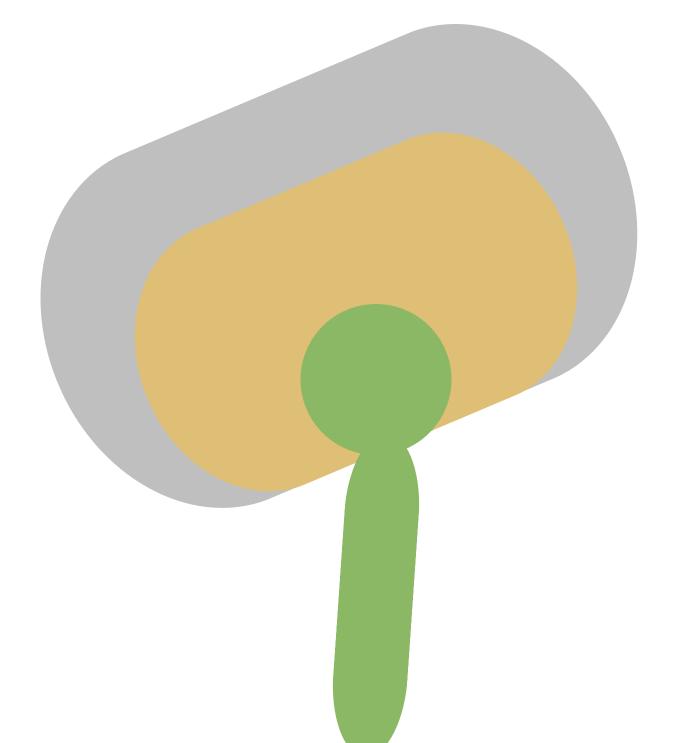
- 世の中のある支配層に無意識のうちに刷り込まれている!
- 心理誘導されているからなんです!
- クロスケ!
- 自分の中にあるクロスケを見つけ出して脱していくこと
- クロスケで生きるのではなくオリジナルで生きる!



人間の脳の3層構造





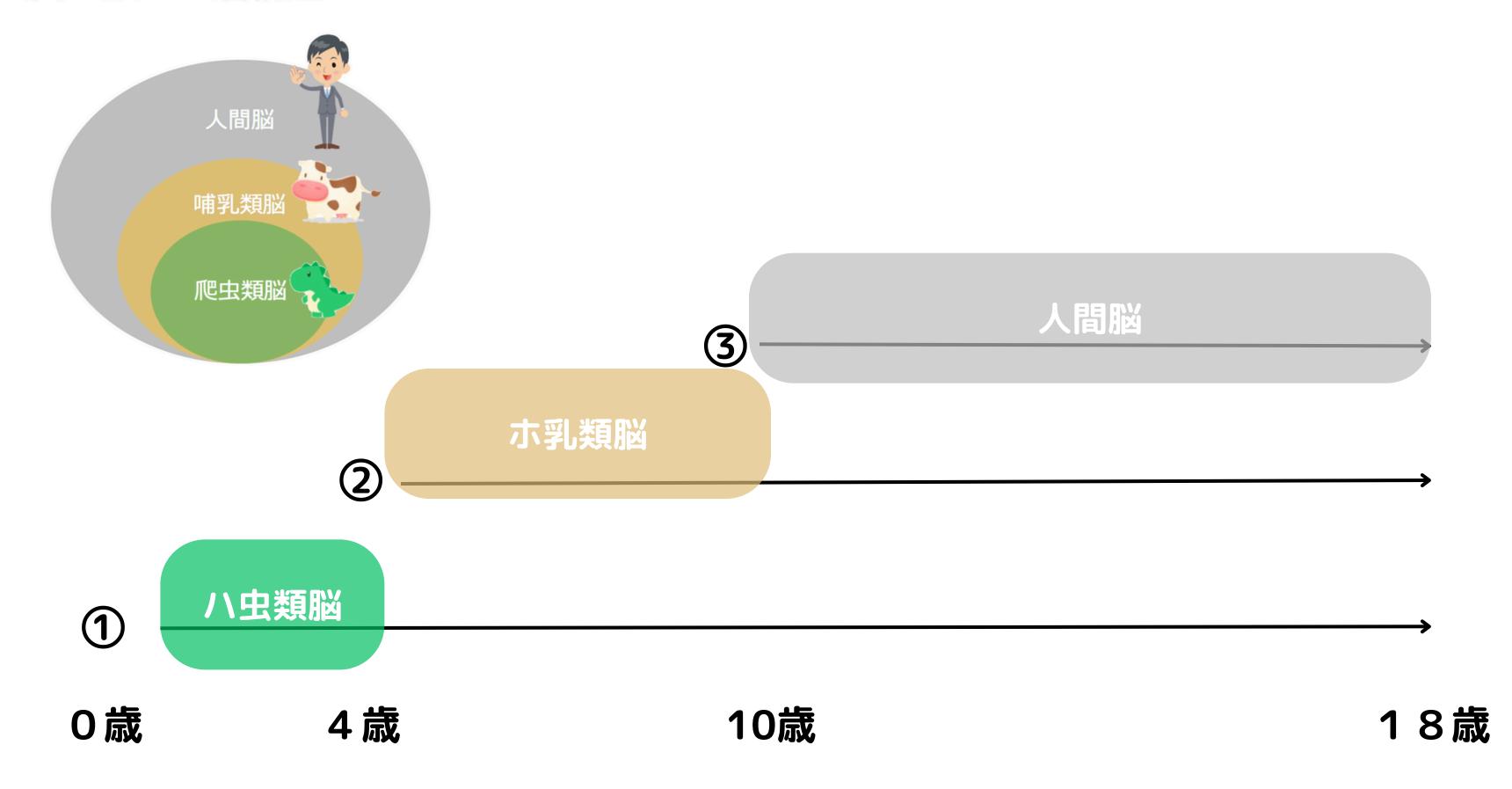


人間脳

哺乳類脳

爬虫類脳

人間の脳の3層構造



第1期第2回子育て占星術内容

★第2回(7月19日)

- ステージ2~3 (幼少期 → 思春期)
- ステージ4~6 (社会期~)
- ステージごとの適切な子育て方について
- 大人のステージへの理解

ステージ2で大切なこと

- 子供をフローの状態にいれること
- 夢中の状態にしてあげること
- どんな事に夢中になるかを親が知ること
- フロー状態に入ると5感覚がすっ飛ぶ!
- フローの状態に入ると脳が物凄い発達します
- 爬虫類脳と哺乳類脳がすごく発達する

とにかくフロー状態に入らせる

- 僕が今おすすめしているのは・・・
- スポーツなりアクティビティなことを何でもやらせてあげる
- アクティビティなことをする
- 子供はいろんなことにハマります
- フロー状態に入れば脳が発達するが・・・
- 例えばサッカーに夢中になってもサッカー選手になる必要はない
- 脳を育むために脳を発達させるための1つのツール

気をつけることは

- 子供に〇〇になって欲しい~!
- ああなって欲しい!こうなって欲しい
- 期待である
- 期待=依存
- 子供に対してあてにしているということ
- フロー状態に入るのをそのまま見守り
- フロー状態を続けさせること

◆ワーク1

- 子供は今どんなことが好きですか?
- どんなことに夢中になっていますか?
- 今までどんなことに夢中になってきましたか?

ステージ3 思春期 (思考)

- ステージ3は思春期です
- 思考のステージになる
- 人間の思考脳大脳新皮質が発達します
- 自己中心のステージで左脳が発達していく
- 爬虫類脳と哺乳類脳が阻害されることなく十分に発達していけば
- 思春期が早く来ることはあまりない。

ステージ3 思春期 (思考) 3

- 今現代で問題となるのが思春期がくるのが早い
- 現代は爬虫類脳と哺乳類脳をすべて発動させる教育ではないから
- 思春期が早まってる
- 原因は爬虫類脳と哺乳類脳が、うまく育ってない状態であるから
- 思春期は10歳から12歳ぐらいのところでくる
- 12歳くらい以降でもいい
- ステージ1と2を十二分に満たしてあげるのが大事
- 環境整備をして見守ることが親のすること

人間の脳の3層構造

思考脳が発達する時期



- 思考脳が発達する時期
- この時期にこれをクロスケで操らせるか
- オリジナルでいるか
- 天と地の差があるが
- その思考脳というのは想像できる脳だから
- ステージ3で反抗期になるのはなぜ!? →

ステージ1・2で気をつけること

• ステージ3で反抗期になるのは・・・?

```
\downarrow \downarrow \downarrow
```

- ステージ1の段階で爬虫類脳を思いっきり発動させてない
- ステージ2で厳しく抑制してしまったか
- その両方かどちらかっていうのが原因

ステージ3 思春期 (思考)

- ステージ3は人間脳(大脳新皮質)の部分
- 大人のことをものすごく冷めた目で見てます
- 子供はすごく親のことを観察している
- 親がこのステージで子供に対してやることをいい加減にやると
- 子供から見下される親になってしまいます
- 親はここでこそEQとSQとAQの見せ場!

IQ/EQ/SQ/AQとは

- IQ=知能指数
- 7割8割ある程度遺伝もあるらしい
- 遺伝しないものが、EQ,SQ,AQ
- EQ一感情指数
- SQ=社会貢献指数
- AQ=アクシデント指数

ステージ3 思春期 (思考)

- ステージ3は人間脳(大脳新皮質)の部分
- 大人のことをものすごく冷めた目で見てます
- 親がこのステージで子供に対してやることをいい加減にやると
- 子供から見下される親になってしまいます
- 親はここでこそEQとSQとAQの見せ場!
- ステージ2の時もステージ3の時に親が見せておくことは
- かなり大きな影響を子供に与えることになる

アンケートをとる

- ある子供達に以下のアンケートをとったら
- アンケートの質問↓
- Q.1 あなたはお母さんお父さんのことを尊敬しますか?
- Q.2 先生のことを尊敬しますか?
- Q.3 どんな大人が好きですか?
- Q.4 あなたの家に仏壇はありますか?神棚ありますか?

- ある子供達に以下のアンケートをとったら
- アンケートの質問↓Q.どんな大人が好きですか?
 - 一生懸命生きる大人

- ある子供達に以下のアンケートをとったら
- アンケートの質問↓
- Q.お母さんのことを尊敬できますか?
 - 尊敬する!orわりと尊敬する!
 - ・なぜかというと・・・

- ある子供達に以下のアンケートをとったら
- アンケートの質問↓
- Q.お父さんのことを尊敬できますか?
 - ・まちまち

- ある子供達に以下のアンケートをとったら
- アンケートの質問↓
- Q.嫌いな大人はどんな大人ですか?
- A.人によって態度が変わる大人

アンケートの質問↓

Q.あなたの家に仏壇はありますか?神棚はありますか?

- どっちか片方、もしくは両方に丸がついている子の お父さんを見ると
- ステージ6の概念を持ってるのか持ってないのか別として
- 家にそういうものがあると
- 子供が目に見えないものに対する畏怖の念、畏敬の念っていうものを感じている。
- 特に思春期の子は感じ取ってる

ステージ3の時期の子供の特徴

- ステージ2は次の日のことぐらいまでしか考えられない
- ステージ3は2日3日先のことぐらいまでは考えられる
- 原因と結果を考えないで短絡的な思考
- 後先を考えずにやっちゃいます!
- 先々のことを考えずに短絡的にやってしまうっていうのがステージ3
- 恥ずかしいというところを嫌がる
- マズローの欲求の所属欲求のステージとなる
- 仲間を作ろうとする
- 所属の欲求で群れとかグループを作りたい!

3 ステージ3の時期の子供の特徴

- 家族がものすごくこの時期に安定していること
- 安定していれば外の変なグループに所属したいとか思わない
- 家族がすごく仲良しで家族がすごく安定していれば
- 外の変なグループに所属しようとかっていう気にはならない
- ステージ1、ステージ2の時からそ
- 家族のコンディションというのはすごく大事!

パパ・ママの仲良い関係が大事

- お父さんとお母さんが仲良くしていることがものすごく大事!
- 子供にとってお父さんとお母さんは仲がう良いってこと
- 夫婦喧嘩は子供の発達にとってすごく大きな影響を受ける
- 占星術のパートでもここを見ていく(両親軸や両親との関係)
- お母さんお父さんが注意すべきこと
- 仲良くしてくださいね~
- 大谷翔平選手の親の例

3 パワー全開のステージ3の子供

- ステージ3はエネルギーもパワーも前回
- フローに入れるものをがあるとそこを夢中になっていく
- そこにエネルギー全開行くのですごく良い
- フローに入れるものがなかったら・・・
- エネルギーをパワーをどこに発散していいかわかんなくなる
- バイクを走らせるみたいな
- 暴走族やヤンキーになってしまう
- グレる子供達

人間脳 (思考脳) の特徴

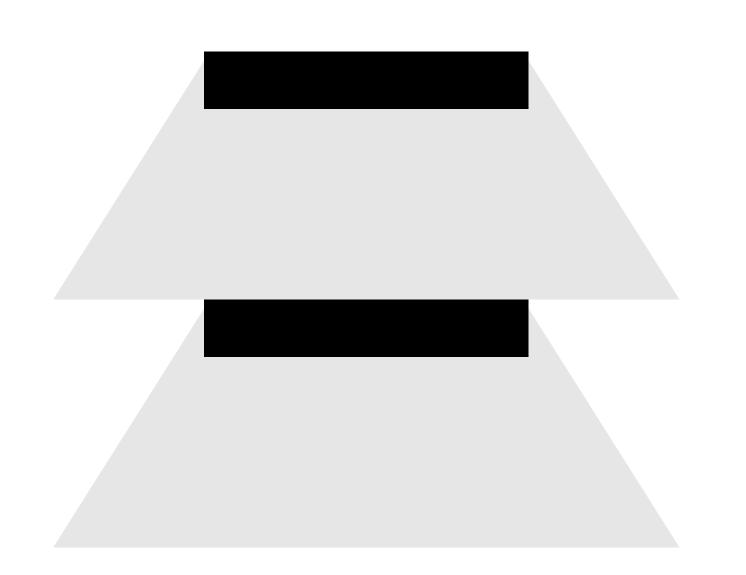
人間の脳の3層構造

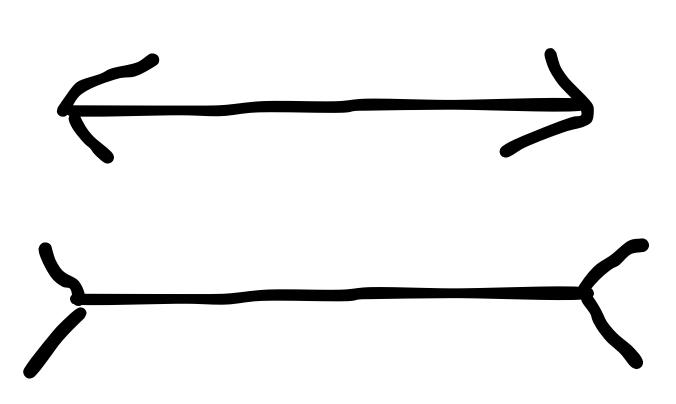


- 思考脳には癖がある
- 思考のは錯覚がすごく多い
- ・脳の癖
- この錯覚を上手く利用して洗脳が入っていく









- ステージ4は調和のステージ
- いわゆる社会期といわれるところ
- 社会性を身につける
- 自己犠牲のゾーン
- コミュニティを形成し安心や安定を求める
- 心とか安定は確保できるけど・・・不満も出てくる
- ずっと自己犠牲しているから
- アリとキリギリスでいうところのありさん
- 水戸黄門でいうところの庶民

- 庶民は誠実で正直で親切な人達
- 刷り込まれる
- ただたんに調和のステージ
- この調和のステージが素晴らしく良いところ
- この調和のステージが一番正しい人の道
- 水戸黄門で言う庶民のこの生き方が、この生き様
- これが一番尊い生き方
- アリとキリギリスのアリが一番偉いという・・・
- これ刷り込みです・・・何の刷り込みかと言うと・・・?

- これが正しい人の道
- 勉強していい大学に行って良い就職先に行けば将来幸せなんだから・・・
- 黄門様で言えば、御代官・越後屋とかがステージ5
- ステージ5は汚らしいもの
- お金持ちは良くないもの 悪いことやっているんだっていう刷り込み
- こうなると・・・
- ステージ5に上がっていけなくなる
- ステージ5へいきにくくなる

4フステージ4の人の特徴

- 正しいか間違いか
- 白か黒か善か悪か
- どちらかをはっきり決めたい
- カテゴライズしたい!ジャッジしたい!
- あなたはどっちなの?みたいな
- あなたは敵なの?味方なの?みたいな
- このここの枠の外にいたらもう敵認定
- 完全敵認定でその人達を排除しょうとしてしまう
- ステージ4の人が集まると常に枠から抜けようとする人に対して
- 悪口が始まる (愚痴・不平・不満・悪口)



4フステージ4の人の特徴

- ルール・システムや枠を大事にする
- 枠の20メートルの枠を大事にする
- 枠を破ろうとする者がいたら・・・
- みんなで一致団結してそいつを潰しにかかろうとする
- この枠を大事にしようとする
- みんなと一緒がいい
- みんなと一緒でないと不安になる
- みんなと一緒でない人を敵視します
- 他人の目が気になる
- 何をすべきか教えて欲しい人



起業家/経営者



自己中心(エゴ)



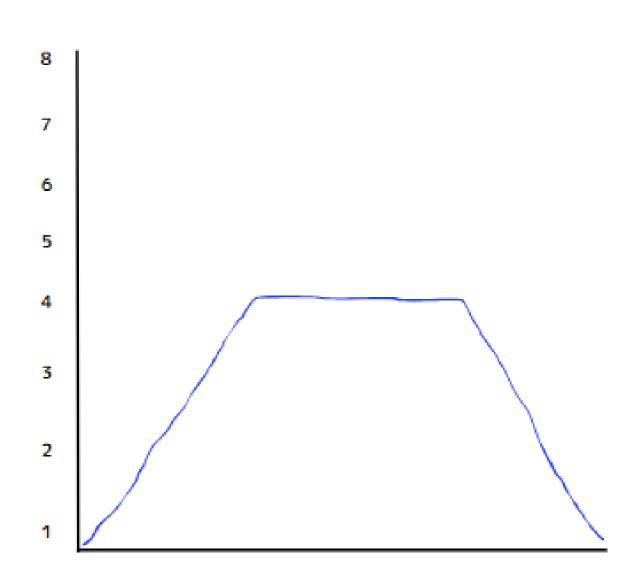
- ステージ4は調和と社会の仕組みをある程度学んだら
- もうすぐ卒業してしまえばいい!

- ステージ4は調和と社会の仕組みをある程度学んだら
- もうすぐ卒業してしまえばいい!
- 今圧倒的に多いです、このステージ4の人たち
- このステージ4の人達
- どっぷりと枠の中ではまり込んでいる人達
- メタバースに閉じ込めようとする計画
- ムーンショット計画
- スマートシティ計画
- VRの世界



- ステージ4は従業員マインドの人
- マズローの承認欲求の部分で、このステージ4は承認欲求です
- いいね!が欲しい!
- ステージ4のどっぷり依存の人たちはSNSのいいね!欲しさがすごい
- ステージ5の人達はSNS を自分のビジネスや集客に使う
- ステージ4の人たちはもう明らかにその承認欲求
- いいね!が欲しい!称賛が欲しい!褒めて欲しい!
- 羨ましいと思ってもらいたい
- それらを一生懸命やる

- するとどうなるかと言うと・・・
- クロスケとオリジナルの葛藤が生まれる
- クロスケは枠の中にとどまりなさい
- オリジナルは違う世界を見てみたい!
- チャレンジしたい!



- ステージ6・7・8の人でもステージ4を経過して
- そのステージにいたる
- 何も摩擦がないまま上のステージにいくことはない
- ステージ4で調和・社会性を学ぶところ
- 調和や社会性を学んで身につけたら、もうすぐ先に行けばいい
- 卒業すればいいんだけど・・・
- 卒業ができないような洗脳がかかってしまっている(心理誘導されてる)
- ステージ4以降に上がらないように

- 年齢とかではなく具体的には社会人として働いている人という感じ
- 高校卒業して大学に入ったりとか大学のサークルで
- 調和とその社会性を学んだりします
- 高校卒業して社会人になって働き始めて、調和と社会性を学ぶみたいな所
- 3次元のクロスケの世界ではそんな流れ
- 今の現代社会ではこういう流れの感じ

ステージの上がる話

- 先生がブータンであった青年の話
- ステージ7・8の領域にいった青年がいて
- 青年は年齢が18歳19歳
- 18・19でステージ7・8まで行ってるっていうこ
- もうその前に3456をクリアしている
- どういう流れれクリアーしてのかがわからないらしい
- 今の現代社会では、もうほぼほぼ皆さん黒助
- 黒助からどうやってオリジナルに戻っていくか
- 先生のキッズフィールドの子達はオリジナルをフルに発揮していく子が・・・

5 ステージ5の人の特徴

- ステージ5は自立
- 集団から個へ
- 自己中心
- 左脳の方が発達している
- マズローの5段階欲求で言うところの自己実現欲求
- 自立っていうところですけど、サイエンス、テクノロジーが好き
- 正しい方法でなく、ベストの方法を探す!
- 現実主義で、結果主義。
- 進化したい!成長したい、目標、ビジョンがある。
- 今、リスクをとって、後でリターンを得る



起業家/経営者

5



ルール・法律が大事!



5 クロスケのステージ5

- クロスケのステージ5は、上から依存の人が多い
- どんどんこう、大きくなってすごい膨らんでいくと・・・
- サイコパスになったり、自己愛性パーソナル障害になる
- パワハラやセクハラな感じになり
- そういう状態になるとカルマを作ってしまう
- だから痛い思いをする
- クロスケのステージ5は上から依存でサイコパスになる
- スタッフや周りの人を奴隷扱いしたりする(エゴが強い・自己中)
- かなりのカルマを作ります

クロスケのステージ5

- 痛みを感じてクロスケを手放すきっかけになればいいんですけど・・・
- 次のステージにいくきっかけになればいい
- 失敗や失態から学ぶ
- 自分の愚かさから学びと気づきがうまれ次のステージに
- 行ける人と行けない人
- 行けない人は自分の咲かせた花にしがみついてしまう

何の痛みがくるか?

- 病気であったり
- その人本人の病気であったり
- 近親者の不幸であったり
- SNSでの誹謗中傷
- 突然の友達の裏切り
- 破産
- 見るも無惨な痛みを伴ってしまう
- これも星にもあらわれたりする・・・

4 ステージ4とステージ5の違い 5

- ステージ4はみんなと一緒でないと嫌
- ステージ5はみんなと一緒でなくても全然平気
- ステージ5は一匹狼でも全然平気
- ステージ5は嫌われても大丈夫というような人が多い
- ステージ4は嫌われたくない・・・。人の目が気になる
- ステージ4は指示を待つ側/ステージ5は指示を出す側
- ステージ4は何をすべきかを教えて欲しい
- ステージ5の人は何をすべきかを教えてくれる
- 自分で考えて自分で責任をもって行動する! (ステージ5)



クロスケとオリジナルの葛藤

- ステータスを手に入れる(地位・名誉・有名・人気者・経済的豊かさ)
- 花が咲くんでステータス手に入れけど・・・
- 手に入れたにも関わらず心が満たされない
- 幸せになれない!で葛藤が始まる
- クロスケ「それだけ物が手に入ったからいいじゃない!」
- 「ステータスもっと上げればいいんじゃない?」
- ステータスというのはクロスケの欲望と欲求
- ステータスの質をもっと高めればいいんじゃん!っていうささやき



クロスケとオリジナルの葛藤

- これだけ物やお金を手に入れても全然満たされない!
- 幸せを感じられない
- 「なんか他に追い求めているもの他にあるんじゃないの」
- オリジナルとクロスケの葛藤がどんどん生まれてくる
- クロスケのままでステージ6にいくと・・・
- クロスケに言い含められてステージ5にとどまってしまう
- この葛藤で行ったり来たり行ったり来たり
- ステージ6とステージ5行ったり来たり行ったり来たりしている人

今からでもステージはやり直せる!

- どんな年代であっても
- どんなステージであっても今からできることだらけだから安心して!
- ただ、やらなかったら足踏み状態のまま
- やれば意識を変えて必ず皆さんステージを上げていくことができる

脳の発達はどこまで?

- 脳の発達は20歳まで?
- 20歳以降は脳は発達しないの?
- 20歳以降はちょっとづつ発達していく
- 20歳以降は意識の使い方になっていく
- 20歳まではどう発達させるかにフォーカスする
- 20歳以降はその脳をどう使うか?どう意識で持っていくか?
- 洗脳された、その無意識の中に洗脳されたものを浄化し癒やし
- どうやってオリジナルの意識をキープするかにフォーカス
- 発達できなくても脳を使うことはできる

潜在能力の開花 ナチュラル

- 脳は脳科学的には今のところ3%しか使われてないって言われている
- 97%は眠っている
- グリア細胞というのがある

脳の発達はどこまで?

- どんな年代であっても
- どんなステージであっても今からできることだらけだから安心して!
- ただ、やらなかったら足踏み状態のまま
- やれば意識を変えて必ず皆さんステージを上げていくことができる

6 ステージ6の人の特徴

- ステージ6は自省のステージ
- 自己犠牲
- 社会貢献のステージ
- ステージ5は僕とか私とか個
- ステージ6は僕たち、私たちという風になる
- コラボしたい!みんなで一緒に助け合いたい!
- 世の中を平和にしたい!幸せにしたい
- ステージ6の人は感情が高ぶって感激したり、感動したりして
- 涙もろい人もいる(ハート開いてる人)
- 思考よりも感情や気持が大事

6 ステージ6の人の特徴

- 神社・仏閣、スピリチュアル、精神世界にも傾倒する
- 心の世界や目に見えない世界を深く知りたくなる
- ステージ5で、まだ満たされない、まだ幸せになれない人たちが
- 目に見える世界ではもう満足できない!
- 目に見えない世界に答えがあるんではなかろうか!?
- 自分探しの旅が始まるステージ

6

5

左脳

自己中心(エゴ)

4

右脳

自己犠牲

ステージごとに響く言葉

- ステージごとに響くトリガー単語がある
- 好きな言葉
- 思わず聞いてしまうと心が踊る
- ビクン!って反応してしまうパワーワード

4 ステージ4の人に響く言葉

共感、協調、合同、平等、公平、共同、協力、助け合い、遵守、仲良し、友達、和やか、穏やか、親切、優しい、計画、ルール、プロセス、モラル、マナー、行儀、安定、安心、安全、誠実、正直、心配り、気遣い、信頼、信用、正義、グループ、コミュニティ、常識、現実、事実、多数決、期期間限定、現物限り

5 ステージ5の人に響く言葉

成長、前進、成功、向上、競争、努力、前向き、探究、分析、解析、 考察、エビデンス、根拠、証拠、達成、自立、実現、パワー、影響力、 実行、行動、実力、能力、結果、ベスト、自由、経験、挑戦、チャレンジ、 未来、価値、完全、完成、勇気、明確、クリアー、ステータス、科学的、 論理的、的確、確実、確信、自信、目標、ゴール、ビジョン 戦術、戦略、サイエンス、アクティブ、情報

6 ステージ6の人に響く言葉

博愛、癒し、ヒーリング、友愛、魂、精神世界、次元上昇、ボランティア、チャリティ、祈り、使命、天命、覚醒、シンクロニシティ、感謝、無限、エネルギー、パワースポット、波動、スピリチュアル、自己犠牲、平和、サポート、ケアー、シェア、慈悲、慈愛、メンター、カウンセラー、ヒーラー、コンサルタント幸せ、感動、理想、ユートピア、貢献

クロスケは自分の中にいるか?



- ステージ5を完全にクリアーしている人
- 自分ではクロスケがいないと思っている
- ステージ5と6を行ったり来たりしている人はクロスケ潜んでいる
- 5と6を行ったりきたりか、6だけにハマっているか
- 5は見限っているのか

5 クロスケは自分の中にいるか? 6



- ステージ5オンリーのクロスケはもう相当ガツガツしている
- とにかく奪い取りにくる
- ウォー!。って感じです(笑)
- 自分ではクロスケがいないと思っている
- ステージ6とステージ5いっている人は上の様な感じはしない

7 ステージ7の意識とは

- ステージ7に行くときにはお金あってもなくても、お金どうでもよくなっていく
- 必要がなくなっていく
- お金で何かを買うっていう僕らの意識じゃないですか?
- ステージ7とか上のステージにいくとお金なくても手に入るようになる
- そういうシンクロニシティが働く
- イメージとしてはシンクロニシティがお金になる
- シンクロニシティが通貨になる
- リアルなお金がなくても、
- シンクロニシティによって欲しいものが手に入る
- そんな流れになっていくのが5次元の世界

3次元と5次元の世界

- 3次元の世界は待てばリアルにこの現ナマがないと何もできない
- 生々しい状況
- 4次元から5次元に移行していくと、
- そういうものがなくて現金なくてもそういうものが、
- シンクロニシティがうまいことを回り回ってくるっていうこと
- 何でもシンクロニシティでお金なくても解決してしまうことも・・・
- オリジナルで、5次元の世界でその意識を使って
- これがあったら、こうやってみんな。が助かるんだけどなぁ~
- みたいな意識を持つと自然と来るみたい
- 5次元の世界ステージ7・8の大人が増えれば・・・

クロスケの人を最短で オリジナルにする方法

● クロスケの人をいきなりオリジナルにする一番良い方法とは・・・

無人島に連れていく

- 無人島に一人でポトッと落とすこと
- 無人島で一人でサバイバルしなきゃいけない!
- そうすると、クロスケなんか発動している場合じゃない!
- 自分の生命をキープするために
- オリジナルを発動させないと生きていけないから
- クロスケがザワザワするっていうのは、全てが対人関係
- 自分一人だったら何も起こらない
- 周りに人がいるからクロスケが発動しやすい
- 人との違いが気になり始める
- 人を憶測で「あの人はあーいう人!」って決めつける
- 無人島に1人でいればクロスケの出る幕はなくなる

厳しい修業する

- 無人島1人だけでいればオリジナルは発動しやすい
- それと似通ったものが厳しい修業
- この学びを教えてもらったある先生はブータンやヒマラヤ聖者にあって
- ステージの話などなんやら聞いてきて本人なりに仮説検証している
- 突き詰めて勉強していた
- あるヒマラヤ聖者たちが言っていたこと
- 瞑想をするのに山に3年間こもる
- ほとんど飲まず食わず 寝ることもない
- 現代人はそんなことすることなくショートカットできる
- 無人島に1人でになること
- でもそれはさすがになかなか難しい人もいますよね?

意識の使い方を変えること

- 厳しい修業をしなくても・・・大丈夫
- ちょっとづつ悟りを積み重ねていくことができる
- ヒマラヤ聖者たちはそう言っていた
- それでどこまでのステージを上げられるか
- どこまでその悟りを数多く積み重ねていくことができるか。
- それは人それぞれだけど
- 意識を持って、それを積み重ねていこうっていうふうに
- 意識しない限りは、こんなことできないわけ
- 3次元どっぷり使っちゃって、洗脳されたそのクロスケに操られている状態
- そのままやってたら、何もその悟りもない・・・気づきもない・・・。

◆ワーク2

- まずは今自分がどのステージにいるかを見ていく
- 夫婦の中でもママとパパがどのステージにいるかを見ていく



- まずはステージ理論を少しつづ理解していく
- 親も自分のステージを上げていけるようにする
- 自分が今いるステージをクリアーしていく
- 子供にはちゃんとステージを満たしてあげることをする
- 子供が今どこのステージの段階にいてどれくらい満たせているか
- 実践しながら楽しみながら子育てしていきましょう
- フォローアップコンテンツは今週末から随時更新させていただきます
- LQAのメンバーZOOMライブにもできれば参加して下さいね